torinosette

Settimanale
TEATRO STABILE TORINO

Data 14-11-2014
Pagina 19
Foglio 1

AL VIA CON COSIMI E GALLO ROSSO GIOVEDÌ 20 A MONCALIERI

I TALENTI DELLA NOSTRA REGIONE TORINODANZA ORA DIVENTA "MADE.IT"

MONICA SICCA

Prende avvio il segmento numero due del Festival Torinodanza (organizzato dalla Fondazione del Teatro Stabile di Torino con il sostegno della Compagnia di San Paolo) intitolato «Made.IT» e snodato fino alla fine di gennaio alle Fonderie Limone di Moncalieri. Pensato come incontro-confronto tra nomi conosciuti della danza contemporanea e artisti emergenti, con particolare visibilità per i talenti della nostra regione, il cartellone vede la collaborazione con Interplay/14 e NID/New Italian Dance Platform e si aprirà **giovedì 20 novembre** con Enzo Cosimi in abbinamento con Andrea Gallo Rosso. Il primo, romano classe 1958, coreografo ospite per il Teatro alla Scala di Milano e il Teatro Comunale di Firenze, firma nel tempo con la sua Compagnia spettacoli per i principali teatri italiani e nel 2006 dirige Roberto Bolle nella Cerimonia di apertura dei Giochi Olimpici Invernali di Torino. Alle Fonderie porterà «Welcome to my world», uno dei trenta titoli in repertorio che indaga su strani suoni provenienti dal cielo e dalla terra: forti vibrazioni inspiegabili, riconducibili forse a terremoti, maremoti, eruzioni vulcaniche, uragani, tempeste ma che potrebbero alludere anche a un'imminente apocalisse (il lavoro aveva debuttato nell'anno della profezia maya). La colonna sonora recupera le dissonanze di Chris Watson, John Duncan, Pansonic, Brian Eno e la protagonista femminile, in scena a torso nudo, è la storica danzatrice della compagnia Paola Lattanzi, struggente interprete nel «solo» dedicato a Pasolini «Bastard Sunday».

Il giovane torinese Gallo Rosso invece in «I meet you... if you want» indaga i rapporti umani, le presenze e le assenze, le tracce che lasciano le storie importanti della nostra vita: sulla scena, due corpi schiena a schiena in una doccia di luce dialogano fisicamente senza mai guardarsi. Gallo Rosso, vincitore di svariati premi, dopo varie collaborazioni inizia una propria ricerca come autore e nel 2010, 2013 e 2014 è selezionato per la Vetrina Giovane Danza d'Autore. S'inizia alle ore 21; www.torinodanzafestival.it.

IL CALENDARIO

20 NOVEMBRE

Welcome to my world Regia, coreografia Enzo Cosimi. Compagnia Enzo Cosimi - Ore 21 Sala Grande

I meet you...if you want Ideazione e coreografia Andrea Gallo Rosso. Progetto finalista al premio Equilibrio Roma 2014 - Ore 22 Sala Piccola

11 DICEMBRE

Aringa rossa Coreografia Ambra Senatore - Ore 21 Sala Grande

Athletes Coreografia Riccardo Buscarini - Ore 22 Sala Piccola

22 GENNAIO

Untitled_i will be there - When you die di Alessandro Sciarroni - Ore 21 Sala Grande

L.A.N.D. - Where is my love Coreografia Daniele Ninarello - Ore 22 Sala Piccola

Info: Fonderie Limone, via Pastrengo 88



Andrea Gallo Rosso e Manolo Perazzi

Codice abbonamento: 124691

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Teatro Stabile di Torino